

Nazwa przedmiotu: Projektowanie wnętrz mieszkalnych 2		Kod przedmiotu: WA.SLA425
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Architektury Wnętrz		
Nazwa kierunku: architektura wnętrz		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: II / 4	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr hab. Łukasz Nawrot, prof. uczelni
Wymagania wstępne	Pozytywne zaliczenie kursów pracowni pierwszego roku studiów stacjonarnych pierwszego stopnia na kierunku architektura wnętrz.
Forma zaliczenia	egzamin
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych Ćwiczenia projektowe Konsultacje

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Zajęcia mają na celu pokazanie zagadnień związanych z wielowątkową i interdyscyplinarną strukturą warsztatu architekta wnętrz
2.	Celem zajęć jest projektowanie wnętrz przez odpowiednie dostosowanie środków plastycznych do zaistniałych oczekiwań funkcjonalnych i estetycznych oraz do uwarunkowań techniczno-przestrzennych.
3.	Ma zapoznać studentów z podstawami warsztatu architekta wnętrz, wyposażyć studentów w podstawowe kwalifikacje artystyczne i techniczne niezbędne w trakcie dalszych studiów oraz w przyszłej praktyce zawodowej

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
ma podstawową wiedzę dotyczącą metod realizacji projektów z zakresu architektury wnętrz	Symbol: WA.SLA425_W01 Efekty kierunkowe: AW6_W01. AW6_W02. AW6_W10. Metody weryfikacji: C: Egzamin
Umiejętności	
student powinien osiągać i prezentować założone cele projektowe	Symbol: WA.SLA425_U01 Efekty kierunkowe: AW6_U01. AW6_U02. AW6_U08. AW6_U13. AW6_U16.

	Metody weryfikacji: C: Egzamin
Kompetencje społeczne	
student powinien być przygotowany do świadomego podejmowania decyzji projektowych	Symbol: WA.SLA425_K01 Efekty kierunkowe: AW6_S01. AW6_S03. AW6_S04. AW6_S05. Metody weryfikacji: C: Egzamin

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach audytoryjnych	3
udział w ćwiczeniach projektowych	45
udział w zaliczeniach	1
udział w egzaminach	1
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	10
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	5
opracowanie projektów	45
realizacja projektów	20
Samodzielna praca studenta	
udział w ćwiczeniach audytoryjnych	3
udział w ćwiczeniach projektowych	45
udział w zaliczeniach	1
udział w egzaminach	1
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	10
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	5
opracowanie projektów	45
realizacja projektów	20
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	280
Liczba punktów ECTS	5

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2024 Z	Ćwiczenia	praca opierająca się na koncepcyjnym opracowaniu projektu, wybór przestrzeni podjętej opracowaniu projektowemu, przygotowanie założeń, przedstawienie decyzji projektowych, dostosowanie przestrzeni w aspekcie funkcjonalnym, estetycznym, materiałowym, przygotowanie projektu do prezentacji	Liczba godzin: 45 Cele: 2 3 1 Efekty uczenia się: WA.SLA425_U01	

--	--

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 Z	Ćwiczenia	Egzamin	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 Z	J. Gibbs „Projektowanie wnętrz” PWN 2008 , Christopher Alexander "Język wzorców" Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne (GWP) Terence Conran "Nowoczesne wnętrza" Arkady Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego : podstawy, normy, przepisy dotyczące planowania, budowy, kształtowania architektonicznego, potrzebnych przestrzeni i związków między nimi, wymiarów budynków i pomieszczeń / Ernst Neufert, Peter Neufert, Ludwig Neff; tł. z niem. Stanisław Gawroński [et al.]. - 3 wyd. pol., rozsz. i gruntownie zm. - Warszawa : Arkady, 2004	A. Sloan i K. Gwynn „Kolor we wnętrzach” Wiedza i życie 2001 S. Hinz „Wnętrza mieszkalne i meble” J. Pile „Historia wnętrz” Wszystkie pisma branżowe o architekturze i architekturze wnętrz

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane